

Examenul de bacalaureat 2016
Proba E-b)
SIMULARE JUDEȚEANĂ
Decembrie 2015
Limba și literatura maghiară maternă
Filiera teoretică – Profilul umanist; Filiera vocațională – Profilul pedagogic
VARIANTA 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 3 ore.

SUBIECTUL I.

(30 de puncte)

Olvassa el figyelmesen a következő költeményt, majd értelmezze körülbelül két oldalnyi összefüggő szövegben a megadott szempontok alapján!

KÖLCSEY FERENC: ZRÍNYI MÁSODIK ÉNEKE

Te lásd meg, ó sors, szenvedő hazámat,
Vérkönnnyel ázva nyög feléd!
Mert kánya, kígyó, féreg egyre támad,
És marja, rágja kebelét.
A méreg ég, és ömlik mély sebére,
S ő védtelen küzd egyedül,
Hatalmas, ó légy gyámja, légy vezére,
Vagy itt az óra, s végveszélybe dűl!

Áldást adék, sok magzatot honodnak,
Mellén kiket táplál vala;
S másokra vársz, hogy érte vívni fognak?
Önnépe nem lesz védőfala?
Szív, lélek el van vesztegetve rátok;
Szent harcra nyitva várt az út,
S ti védőfalat körüle nem vonátok;
Ő gyáva fajt szült, s érte sírba jut.

De szánjad, ó sors, szenvedő hazámat!
Te rendelél áldást neki:
S a vad csoport, mely rá dühödve támad,
Kiket nevelt, öngyermeki.
Taposd el a fajt, rút szennyét nememnek;
S míg hamvokon majd átok ül,
Ah tartsd meg őt, a hűv anyát, teremnek
Tán jobb fiak, s védvén állják körül.

Törvényem él. Hazád őrcsillagzatja
Szülőtti bűnein leszál;
Szelíd sugárit többé nem nyugtatja
Az ősz apák sírhalminál.
És más hon áll a négy folyam partjára,
Más szózat és más keblű nép;
S szebb arcot ölt e föld kies határa,
Hogy kedvre gyúl, ki bájkörébe lép.

1838

- | | |
|---|---------------|
| a. a költemény témája | 3 pont |
| b. a vershelyzet és a versbeszéd sajátosságai | 7 pont |
| c. idő- és értékszembesítés | 7 pont |
| d. romantikus stílusjegyek | 3 pont |

A költemény értelmezésének megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban a szempontok sorrendjének a betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Olvassa el a következő szöveget, majd oldja meg a hozzá kapcsolódó feladatokat!

Valljuk meg, hogy nagyon megszükülünk a magyarságban, melynek ugyan bőségében soha nem voltunk. Csodálkozom nagy nemzetünkön, hogy ő, ki különben minden tulajdonainak fenntartásában oly nemes, nagy és állhatatos indulattal viseltetik, a maga anyanyelvét felejteti láttatik; olyan világban pedig, melyben minden haza önnön nyelvét emeli, azon tanul, azon perel, kereskedik, társalkodik és gazdálkodik. (...)

Jegyezd meg e nagy igazságot, hogy soha a földnek golyóbisán egy nemzet sem tehetette addig magáévá a bölcsességet, mélységet, valameddig a tudományokat a maga anyanyelvébe bé nem húzta. Minden nemzet a maga nyelvén lett tudós, de idegenen sohasem.

(Bessenyei György: *Magyarság* - részlet)

- a. Fogalmazza meg, mi alapján tagolódik a szöveg két bekezdésre! **3 pont**
- b. Milyen kommunikációs funkciók érvényesülnek a szövegben? Válaszát indokolja! **6 pont**
- c. Értelmezze a következő kifejezéseket: *megszükülünk a magyarságban; egy nemzet sem tehetette magáévá a bölcsességet; a tudományokat a maga anyanyelvébe bé nem húzta!* **6 pont**
- d. Írjon egy 8-10 mondatos érvelő szöveget az utolsó mondat igazságtartalma mellett! **10 pont**

Logikus gondolatvezetés, szövegkohézió, nyelvhelyesség, helyesírás

5 pont

Megjegyzés: A feladatok sorrendjének betartása nem kötelező. A terjedelem nem befolyásolja a pontozást.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Írjon értekezést körülbelül két oldal terjedelemben a következő címmel: Valószerűség és eszményítés a barokk eposzban!

Értekezését egyetlen irodalmi alkotás alapján írja meg, figyelembe véve a következő szempontokat!

- a. az eposz barokk sajátosságai (pl. monumentalitás, látomásosság) **5 pont**
- b. a csoda szerepe a cselekményszövében (pl. deus ex machina, véletlenek, sorsszerűség) **5 pont**
- c. tényyszerűség és eszményítés a szereplők megformálásában (pl. a túlzás, felnagyítás) **5 pont**
- d. az elbeszélői szándék a történelmi tények kezelésében (pl. a történelmi tények megváltoztatásának célzatossága) **5 pont**

Az értekezés megfogalmazási módja külön elbírálásban részesül, melynek szempontjai a logikus gondolatmenet, szövegkohézió, helyesírás, helyes fogalom- és nyelvhasználat, valamint az értekezés tartalmi és formai jegyeinek betartása.

10 pont

Megjegyzés: A szövegalkotásban nem kell figyelembe venni a szempontok sorrendjét. A