

ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI MARAMUREȘ
PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BAIJA MARE ȘI CONSILIUL LOCAL
LICEUL DE ARTĂ BAIJA MARE

În atenția conducerii tuturor instituțiilor școlare :

Vă aducem la cunoștință că în perioada 27 – 29 Ianuarie 2011 va avea loc prima ediție a **FESTIVALULUI – CONCURS INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE VOCALĂ PENTRU ELEVI „MUZICA PENTRU TOȚI”**, BAIJA MARE, ROMÂNIA.

Seu Petruclaus
25.11.2010
(Signature)



INSPECTORATUL ȘCOLAR AL
– JUDEȚULUI COVASNA –
Sf. Gheorghe Str. Victor Babeș Nr. 15/C
INTRARE Nr. 6302
Anul 2010 luna 11 ziua 25

Festivalul - Concurs de Interpretare Vocală – „MUZICA PENTRU TOȚI” este destinat elevilor care posedă voci deosebite și fac eforturi pentru a-și perfecționa stilul, tehnica și interpretarea vocală, indiferent dacă studiază sau nu în cadrul unei școli sau liceu de muzică.

Scopul acestui concurs școlar este descoperirea și afirmarea tinerelor talente vocale pe plan național și internațional; de asemenea se urmărește educarea elevilor în spiritul depistării și promovării valorilor autentice și reale atât din muzica populară cât și din muzica clasică și cea ușoară.

Festivalul - Concurs de Interpretare Vocală – „MUZICA PENTRU TOȚI” se va desfășura în perioada 27-29 Ianuarie 2011 în SALA DE CONCERTE ROTARY a Liceului de Artă - Baia Mare, județul Maramureș, ROMÂNIA.

Pentru informații suplimentare, accesați adresa www.artabm.ro de unde puteți descărca regulamentul concursului.

VĂ AȘTEPTĂM CU DRAG!



Inspector școlar general,
MARIANA POP

Director general,
CRISTINA NEMEȘ - BOTA

(Signature)

Inspector școlar de specialitate,
MARIANA TILCA

(Signature)



Director adjunct,
CODRUTA HALAS

(Signature)

PRIMĂRIA MUNICIPIULUI BAIA MARE ȘI CONSILIUL LOCAL
LICEUL DE ARTĂ - BAI A MARE

prezintă



**FESTIVAL – CONCURS INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE VOCALĂ
PENTRU ELEVI „MUZICA PENTRU TOȚI” , BAI A MARE , ROMÂNIA**

**27 – 29 Ianuarie 2011
– ediția. I –**

REGULAMENTUL CONCURSULUI

Festivalul - Concurs de Interpretare Vocală – „MUZICA PENTRU TOȚI” este destina elevilor care posedă voci deosebite și fac eforturi pentru a-și perfecționa stilul, tehnica și interpretarea vocală , indiferent dacă studiază sau nu în cadrul unei școli sau liceu de muzică .

Scopul acestui concurs școlar este descoperirea și afirmarea tinerelor talente vocale pe plan național și internațional ; de asemenea se urmărește educarea elevilor în spiritul depistării și promovării valorilor autentice și reale atât din muzica populară cât și din muzica clasică și cea ușoară.

Festivalul - Concurs de Interpretare Vocală – „MUZICA PENTRU TOȚI” se va desfășura în perioada **27-29 Ianuarie 2011** în **SALA DE CONCERTE ROTARY** a Liceului de Artă - Baia Mare, județul Maramureș, **ROMÂNIA** .

I. CATEGORIILE

Acest concurs cuprinde trei secțiuni de interpretare vocală , după cum urmează:

- I. CANTO CLASIC** - învățământ liceal (clasele IX-XII , 15-19 ani) ;
- II. CANTO POPULAR** - A . gimnaziu (clasele V-VIII , 11-14 ani) ;
- B . învățământ liceal (clasele IX-XII , 15-19 ani) ;
- III. CANTO MUZICĂ UȘOARĂ** - A . ciclul primar (clasele I-IV , 6 -10 ani) ;
- B . gimnaziu (clasele V-VIII) ;
- C . învățământ liceal (clasele IX-XII) .

2. REPERTORII .

- I . CANTO CLASIC - a) Arie de operă /operetă românească sau universală .
- b) Lied românesc sau universal .**

Notă: Repertoriul va fi executat în limba originală , cu acompaniament de pian .

- II . CANTO POPULAR - la ambele categorii :**
a) piesă ritmată, cu acompaniament orchestral ;
b)doină sau baladă - 2 strofe - fără acompaniament .

Notă: Elevii din străinătate vor interpreta pentru b) două strofe dintr-o lucrare populară lentă , fără acompaniament , specifică zonei de proveniență . Fiecare elev participant la această secțiune va purta costum popular specific zonei de proveniență .

- III .CANTO MUZICĂ UȘOARĂ – la toate categoriile : 2 piese din repertoriul național și / sau internațional , de factură diferită , una lentă și una rapidă , cu negativ sau cu acompaniament .**

Notă : Atât negativul cât și acompaniamentul vor fi asigurate de către concurent .

ATENȚIE ! Indiferent de secțiune , fiecărui concurent îi este alocat timpul de 10 minute pentru interpretarea celor două piese . Concurenții care vor depăși timpul acordat pentru prezentarea pieselor în concurs vor fi depunctați .

3. ÎNSCRIEREA PENTRU PRESELECȚIE .

Fiecare concurent va transmite electronic pe adresa de mail artabm@yahoo.com sau pe adresa Liceul de Artă , str. Petofi Șandor 2-4, BAI A MARE, 430165, MARAMUREȘ, ROMANIA până la data de 1 dec. 2010 data poștei un cd audio care să conțină imprimarea celor două piese pregătite pentru concurs , însoțită de numele candidatului , titlurile lucrărilor , autorii și textierii (numai pentru muzica ușoară) pieselor înregistrate pe cd , un număr de telefon pentru contact , precum și copia xerox a chitanței achitării unei taxe de preselecție de 30 RON pentru elevii români la BRD , Nr de cont 45768382500, Cod IBAN RO91BRDE250SV45768382500, LICEUL DE ARTA BAI A MARE, pentru concursul MUZICA PENTRU TOȚI și 10 € pentru elevii din străinătate la BRD , Nr. de cont 45768542500 , COD IBAN RO83BRDE250SV45768542500 , LICEUL DE ARTĂ BAI A MARE, pentru concursul MUZICA PENTRU TOȚI .

Pentru categoriile I și II , respectiv canto clasic și popular , se vor anexa partiturile pieselor interpretate în 4 exemplare . În eventualitatea că un anumit concurent nu trece de preselecție , taxa de preselecție și copiile xerox nu se returnează .

4. PRESELECȚIA .

Se va întruni o comisie alcătuită din specialiști în interpretare vocală care va selecta , pe baza materialelor audio trimise , câte 12 concurenți pentru fiecare categorie , până la data de 10 decembrie 2010 , după cum urmează :

- 12 candidați pentru canto clasic ;
- 12 candidați pentru canto popular ;
- 12 candidați pentru canto muzică ușoară .

Decizia comisiei de preselecție va fi postată pe site-ul concursului până cel târziu la data de 11 dec.2010 , cei 36 de candidați selectați fiind contactați telefonic sau prin e_mail sau fax de către organizatori .

5. ÎNSCRIEREA ÎN CONCURS .

Elevii selectați trebuie să-și confirme participarea în concurs prin e-mail la adresa artabm@yahoo.com, sau prin fax la nr. 0262219590 sau telefonic la nr. 0767928888 până la data de 15 dec. 2010, urmând să trimită poștal până la data de 20 dec.2010 data poștei următoarele : copie xerox dupa certificat de naștere sau buletin , o fotografie tip pașaport color , cv succint , fișa de înscriere completată , precum și copie xerox după chitanța taxei de concurs de 100 RON pentru elevii români , la BRD , Nr de cont 45768382500, Cod IBAN RO91BRDE250SV45768382500, LICEUL DE ARTA BAIJA MARE, pentru concursul MUZICA PENTRU TOȚI și 40 € pentru elevii din străinătate achitată la BRD, Nr. de cont 45768542500 , COD IBAN RO83BRDE250SV45768542500 , LICEUL DE ARTĂ BAIJA MARE, pentru concursul MUZICA PENTRU TOȚI .

În eventualitatea neprezentării la concurs , taxa de concurs nu va fi returnată .

Organizatorii concursului își rezervă dreptul de a utiliza fotografiile elevilor admiși , cv-urile precum și înregistrările pieselor, în vederea realizării materialelor de publicitate a concursului , fără a asigura pentru acest lucru nici un drept material concurenților . Organizatorii se obligă ca aceste materiale să rămână în patrimoniul festivalului-concurs , fără a fi comercializate. Este interzis prin lege să interpretezi o lucrare muzicală dacă aceasta a fost reprodusă ilegal . Dacă acest lucru se întâmplă , organizatorii concursului nu își asumă nici o responsabilitate , în eventualitatea că editorul partiturii sau compozitorul piesei ia vreo măsură legală în acest sens .

Neconfirmarea participării la termenul de 15 dec. 2010 implică automat acceptarea în concurs a următorului concurent de pe listă , conform punctajului acordat de către comisia de preselecție .

Cheltuielile de transport , precum și cele de cazare și masă sunt suportate de către concurenți .

În cap.10 –“ informații utile “ al prezentului regulament sunt prezentate ofertele de cazare și masă puse la dispoziție de către organizatori , la care se poate opta .

Fișa de concurs – vezi ANEXA 1 – trebuie completată cu majuscule , specificându-se dacă elevul solicită rezervare pentru cazare și masă .

Se va preciza dacă se solicită pianist corepetitor , la secțiunea canto clasic (taxa de corepetiție = 50 RON) .

Pentru participanții la secțiunea canto popular se asigură orchestră , repetițiile având loc în dimineața concursului .

Pentru participanții la secțiunea canto - muzică ușoară se va utiliza negativul sau acompaniamentul propus de concurent , proba de sunet având loc în dimineața zilei de concurs ora fiind stabilită după tragerea la sorți .

Înainte de începerea fiecărei secțiuni, în fiecare zi a concursului , concurenții vor fi programați în săli de studiu pentru încălzire și repetiții .

Înscrierea în concurs nu va fi luată în considerare dacă aceste formalități nu au fost îndeplinite .

Înscrierea și participarea în competiție implică acceptarea regulamentului de concurs .

6. DESFĂȘURAREA CONCURSULUI .

Cu o săptămână înainte de începerea competiției , se va trage la sorți ordinea intrării la fiecare secțiune , afișându-se pe site împreună cu programul concursului .

Fiecărei secțiuni a concursului i se va acorda o zi , după cum urmează :

Ziua I - orele 16.30 - Festivitatea de deschidere a concursului .
- orele 17 - Concursul de canto clasic .
- orele 19 – 20 deliberarea juriului .
- orele 20 - Gala laureaților .

Ziua a-II-a - orele 17- Concursul de canto popular .
- orele 19 – 20 deliberarea juriului .
- orele 20 - Gala laureaților .

Ziua a-III-a - orele 17 - Concursul de canto muzică ușoară .
- orele 19 – 20 deliberarea juriului .

În gala laureaților , fiecare concurent va interpreta o piesă la alegere , după acordarea premiului .

7. CRITERII DE EVALUARE.

Concurenții vor fi evaluați după următoarele criterii :

- la secțiunea I , CANTO CLASIC :

- a) CALITĂȚI VOCALE-TIMBRU, TEHNICĂ , AMBITUS, SUSȚINERE , RESPIRAȚIE ;
- b) INTONAȚIE , ACURATEȚE ;
- c) RESPECTAREA PARTITURII ;
- d) ALEGEREA PIESELOR PENTRU CONCURS ;
- e) INTERPRETARE ;
- f) DICȚIE ;
- g) PERSONALITATEA ARTISTICĂ A INTERPRETULUI ;
- h) OMOGENITATEA INTERPRETĂRII VOCE –ACOMPANIAMENT ;
- i) PREZENȚA SCENICĂ .

- la secțiunea a - II – a , CANTO POPULAR :

- a) CALITĂȚI VOCALE-TIMBRU, TEHNICĂ , AMBITUS, SUSȚINERE , RESPIRAȚIE ;
- b) INTONAȚIE , ACURATEȚE ;
- c) RESPECTAREA PARTITURII ;
- d) ALEGEREA PIESELOR PENTRU CONCURS ;
- e) INTERPRETARE ;
- f) DICȚIE ;
- g) PERSONALITATEA ARTISTICĂ A INTERPRETULUI ;
- h) OMOGENITATEA INTERPRETĂRII VOCE –ACOMPANIAMENT ;
- i) PREZENȚA SCENICĂ ;
- j) AUTENTICITATEA REPERTORIULUI ;
- k) AUTENTICITATEA COSTUMULUI POPULAR .

- la secțiunea a - III- a , CANTO - MUZICĂ UȘOARĂ :

- a) CALITĂȚI VOCALE-TIMBRU, TEHNICĂ , AMBITUS, SUSȚINERE , RESPIRAȚIE .
- b) INTONAȚIE , ACURATEȚE ;
- c) STIL INTERPRETATIV - MODERNITATE , INOVAȚIE ;
- d) ALEGEREA PIESELOR PENTRU CONCURS ;
- e) INTERPRETARE ;
- f) DICȚIE ;
- g) PERSONALITATEA ARTISTICĂ A INTERPRETULUI ;
- h) OMOGENITATEA INTERPRETĂRII VOCE –ACOMPANIAMENT ;
- i) PREZENȚA SCENICĂ .

8. EVALUAREA CONCURRENTILOR.

Juriul este alcătuit din 5 membri , dintre care cel puțin 3 vor fi specialiști în interpretarea muzicii vocale .

Fiecare membru al juriului va acorda fiecărui concurent un punctaj cuprins între 0 și 100 puncte rezultând astfel 5 punctaje , după numărul membrilor juriului , care se vor aduna , iar punctajul total se va împărți la 5 în mod egal , rezultând punctajul final al concurentului.

Hotărârea juriului este definitivă și nu poate fi contestată în nici un fel .

9. PREMII ACORDATE.

Întrucât participarea elevilor selectați în concurs este o performanță în sine , fiecărei secțiuni îi revin premii și distincții , după cum urmează :

- **DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ** – echivalând premiul I și **TROFEUL** « Muzica pentru toți »;
- **DIPLOMĂ DE MERIT** – echivalând premiul al II - lea ;
- **DIPLOMĂ DE PERFORMANȚĂ** – echivalând premiul al III - lea ;
- **PREMII SPECIALE** ;
- **DIPLOME DE PARTICIPARE** .

10. INFORMATII UTILE.

PERSONE DE CONTACT :Prof. Bob Mihaela Tel. 0767928888 – regulament, înscrieri, rezervări .

Prof. Ionce Călin Tel. 0749797849 – regulament , înscrieri.

OFERTE DE CAZARE cu rezervare pe fișa de concurs – vezi ANEXA I:

- 1) **CASA PINTEA**, Web : www.casapintea.ro, numai camere cu pat matrimonial , la 100 m de Liceul de Artă , locuri limitate , se vor completa în ordinea înscrierilor. Rezervările se fac de către organizatori .
 Preț pentru elev : 35 RON /zi de persoană - cazare cu mic dejun inclus ,45 RON /zi cazare cu mic dejun și prânz incluse, 55 RON /zi, cazare cu mic dejun, prânz și cină incluse.
 Preț pentru adult : 45 RON/ zi - cazare cu mic dejun inclus , 60 RON/zi cazare cu mic dejun și prânz incluse, 70 RON/ zi , cazare cu mic dejun, prânz și cină incluse .
- 2) **HOTEL MARA** ,Web : www.hotelmara.ro , la 1000 m de Liceul de Artă .
 Preț pentru copil sub 14 ani : 45 RON/ zi de persoană în cameră cu 2 paturi și 40 RON/ zi în cameră cu 3 paturi , cazare și mic dejun incluse.
 Preț pentru adult 65 RON/ zi în cameră cu 2 paturi și 55RON /zi în cameră cu 3 paturi.
 Meniul zilei costă 20 lei.

REALIZATORII PROIECTULUI :

PROF.MARIANA TILCA , Inspector de specialitate .
 PROF.CRISTINA NEMEȘ -BOTA
 PROF. ELENA-MIHAELA BOB
 PROF. CĂLIN IONCE
 PROF. FELIX FELDMAN.
 PROF.MIRCEA - ȘTEFAN BREBAN

Liceul de Artă - Baia Mare
 14 septembrie, 2010.

PERIOADA DE ÎNSCRIERE S-A PRELUNGIT

PÂNĂ ÎN DATA DE 15 DECEMBRIE 2010

FIȘA DE ÎNSCRIERE

LA FESTIVALUL – CONCURS INTERNAȚIONAL DE INTERPRETARE VOCALĂ
PENTRU ELEVII „MUZICA PENTRU TOȚI” , BAIA MARE , ROMÂNIA

27 – 29 Ianuarie 2011

– ediția. I --

- Se va completa cu majuscule .

NUMELE ȘI PRENUMELE : _____
 CNP : _____ și C.I. seria _____ nr. _____
 CLASA : _____ VÂRSTA : _____ adresa de mail : _____
 UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT : _____
 TELEFON UNITATE DE ÎNVĂȚĂMÂNT : _____ FAX nr. _____
 SECȚIUNEA DE INTERPRETARE : _____
 ADRESA ELEVULUI PARTICIPANT : _____
 TELEFON PERSONAL AL ELEVULUI : _____ MOBIL: _____
 PROFESOR ÎNDRUMĂTOR : _____ MOBIL: _____
 PROFESOR COREPETITOR : _____

- Numai pentru canto –muzică ușoară :

PREZINT NEGATIV * _____
 PREZINT INSTRUMENT SAU ORCHESTRĂ PERSONALĂ * _____

- Numai pentru canto clasic:
- SOLICIT PIANIST COREPETITOR * _____

REPERTORIU :

| Nr. | AUTOR (numele complet al compozitorului) : | DENUMIREA LUCRĂRIILOR (prezentate în concurs) : | Minutaj |
|-----|--|---|---------|
| 1. | | | |
| 2. | | | |

SOLICIT CAZARE LA HOTELUL/PENSIUNEA (numele) _____ NR. DE PERSOANE _____
 PENTRU : 26 IANUARIE * _____ 27 IANUARIE * _____ 28 IANUARIE * _____ 29 IANUARIE * _____
 CU MIC DEJUN INCLUS * _____
 CU TOATE MESELE INCLUSE * _____

*se completează cu da sau nu .

- Pentru a participa , fiecare concurent trebuie să-și dea acordul în scris pe fișa de înscriere pentru următoarea ce organizatorică :
 - SUNT DE ACORD ca înregistrările din concurs să poată fi difuzate numai cu acord organizatorilor fără obligații pecuniare în privința dreptului de autor , aceste materii având doar scop publicitar . Semnătura concurentului : _____