

Seia Baila  
Seia Jalgou - se vorbește pe d'le  
22.09.2010



MINISTERUL CULTURII ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

**Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni**

Sf. Gheorghe, județul Covasna, str. Gábor Áron, nr. 16, tel./fax: 0267/314139

E-mail: [secretariat@mncr.ro](mailto:secretariat@mncr.ro)

Nr. 1102/21.07.2010

INSPECTORATUL ȘCOLAR AL		
- JUDEȚUL COVASNA -		
Sf. Gheorghe Str. Victor Babeș Nr. 15/C		
INTRARE Nr.	5970	
Anul	luna	ziua
2010	09	23

Stimați colaboratori,

Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni vă invită să vizitați o nouă expoziție.

Începând din data de **22 iulie 2010** Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni vă invită să vizitați o nouă expoziție tematică: „**Scrierea dunăreană în lumina descoperirilor de la Turdaș și Tărtăria**”.

Această expoziție este organizată de către Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei și Institutul de Arheologie Sebastopol din California – SUA.

Expoziția cuprinde 211 de piese cu semne și simboluri considerate de cercetătorii români și străini ca făcând parte dintr-un sistem de comunicare pe care aceștia l-au mai numit și „Scrierea Turdaș”. Alături de acestea se regăsesc desene, postere și fotografiile ale artefactelor, precum și catalogul expoziției cu toate materialele arheologice expuse, care poate fi achiziționat contra cost. Semnele și simbolurile prezente datează din neolitic și eneolitic.

Printre cei care au inițiat expoziția se numără prof. univ. dr. Gheorghe Lazarovici, cercetător științific, dr. Magda Lazarovici și cercetător științific dr. Zoia Maxim.

Specialiștii știu că cele mai vechi semne scrise au fost folosite nu pentru a exprima sunete sau cuvinte, ci idei și înțelesuri. Acest gen de scriere se mai numește și scriere logografică. Există posibilitatea ca inscripțiile descoperite pe teritoriul României, pe vase din ceramică, figurine sau diverse alte artefacte, să reprezinte cea mai veche formă de scriere din lume.

Printre exponate se află și celebrele tăblițe de la Tărtăria, mai vechi cu cel puțin un mileniu decât scrierile sumeriene de la Uruk și Djemdet Nasr, datate la sfârșitul mileniului IV și începutul mileniului III î.Hr. Cele trei tăblițe de lut, cu reprezentări stilizate de animale, copaci, diferite obiecte și grupuri de semne despărțite prin linii, au fost descoperite în anul 1961 de cercetătorul clujean Nicolae Vlăsa.

Exponatele provin din colecția Zsófia Torma și de pe șantierele arheologice de la: Tărtăria, Turdaș, Iclod și Cluj-Napoca.

Această expoziție a fost prezentată și în afara granițelor țării, în SUA.

Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni organizează un atelier de scriere în lut, la care pot participa vizitatorii expoziției.

Program de vizitare: Marți – Sâmbătă: 9:00 – 17:00

Duminică: 10:00 – 15:00

Luni: închis

Prețul biletului de intrare: **0,5 lei** – copii, elevi, studenți, posesorii de carduri „Euro 26”, adulții cu handicap mediu și ușor, **1 leu** -pensionari; **2 lei** – adulți, taxă de ghidaj specializat-**5 lei**, taxă de fotografiere – **5 lei**, taxă filmare – **10 lei**.

Pentru grupuri organizate programările se fac la numărul de telefon 0267 – 314139. Profesorii însoțitori nu plătesc taxă de intrare.

Pentru mai multe informații vă rugăm să contactați Biroul Relații Publice și Marketing al MNCR (muzeograf Deák Andrea, e-mail: [deakandrea.mncr@gmail.com](mailto:deakandrea.mncr@gmail.com) și Cristina Felea, muzeograf, e-mail: [feleacristina@gmail.com](mailto:feleacristina@gmail.com)) sau vizitați paginile web ale muzeului: [www.muzeul-carpatii-rasariteni.ro](http://www.muzeul-carpatii-rasariteni.ro) sau [www.mncr.ro](http://www.mncr.ro).

Cu deosebit respect,

Andrea Deák, muzeograf PR





MINISTERUL CULTURII, CULTELOR ȘI PATRIMONIULUI NAȚIONAL

**Muzeul Național al Carpaților Răsăriteni**

Sf. Gheorghe, județul Covasna, str. Gábor Áron, nr. 16, tel./fax: 0267/314139

E-mail: [secretariat@mncr.ro](mailto:secretariat@mncr.ro)

Tisztelt közreműködők,

A Keleti Kárpátok Nemzeti Múzeumában 2010 július 22.-tól egy új tematikus kiállítás lesz megtekinthető, melynek címe „A dunai írásmód a tordosi és tatárlakai régészeti leletek tükrében”.

A kiállítást a kolozsvári Erdély Történelmi Nemzeti Múzeuma (Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei) és a sebastopoli Régészet-mitológiai Intézet – Kalifornia – USA szerkesztette.

A kiállítás keretében 211 feliratos régészeti tárgyat lehet megtekinteni. A román és külföldi kutatók szerint az írásjelek és szimbólumok egy kommunikációs rendszernek felelnek meg, amelyet „tordosi írásnak” is neveznek. Ezek az írásjelek és szimbólumok a neolitikumnak és eneolitikumnak felelnek meg.

A kiállítás szervezői között megemlítjük dr. Gheorghe Lazarovici egyetemi tanárt, dr. Magda Lazarovici és dr. Zoia Maxim tudományos kutatókat.

A kutatók igazolják hogy az első jelek és írásmódok gondolatokat, fogalmakat és értelmezéseket jelképeztek, és nem hangokat vagy szavakat. Ezt az írásmódot logográfiának is nevezik. Fenn áll az a lehetőség hogy a Románia területén – kerámia edény aljakon, bálványokon vagy számos más leleten talált írásjelek a világ legrégebbi „írásos” emlékeit viselik.

A kiállított tárgyak között a már híres tatárlakai táblácskát is meg lehet tekinteni. Ezek legalább egy évezreddel régebbiek mint az uruki és Djemnet nasri sumer ékirások, amelyeket a kutatók az i.e. 4. évezred végére és a 3. évezred elejére helyeznek. A három agyag táblácskát a kolozsvári Nicoale Vlăssăra kutató találta 1961-ben. Ezekon stilizált állatokat, fákat, különböző tárgyakat és vonalakkal elválasztott jel csoportokat fedeztek fel.

A kiállított tárgyak többnyire a Zsófia Torma gyűjteményéből és a tatárlakai, tordosi, nagyiklói és kolozsvári régészeti ásatásokról származnak.

A kiállítást már sokan megtekinthették, úgy Románia területén mint külföldön is, az Egyesült Államokban.

A Keleti Kárpátok Nemzeti Múzeuma egy interaktív műhelyt is szervez, melynek keretében a látogatók agyag tárgyakat díszíthetnek az itt kiállított tárgyak alapján, az ősi írásjelek és szimbólumok felhasználásával.

A kiállítás megtekinthető keddtől - szombati 9:00-17:00 óra között, valamint vasárnap 10:00-15:00 óráig, a belépőjegy ára **2,00** lej a felnőtteknek, **1,00** lej nyugdíjasoknak, **0,50** lej gyerekeknek, diákoknak, egyetemistáknak, „Euro 26” kárd tulajdonosoknak. A tárlatvezetés **5**, a fényképezés **5**, a videófilmzés **10** RON-ba kerül. Szervezett csoportoknak a programálást a 0267 – 314139-es telefonszámon lehet kérni. A diákokat kísérő tanszemélyzetnek a belépés ingyenes. Megjegyezzük, hogy a programálásra azért van szükség, hogy a kiállítást optimális körülmények között tudjuk bemutatni a látogatóknak.

**A műhelyekre a programálást előzetesen kérjük tegyék meg**, így megelőzhetjük a csoportok egymásrahelyezését. Minden műhely kb. egy órát vesz igénybe.

Bővebb információkért megkérjük, hogy hívják a 0267/314139-es telefonszámot (múzeum titkársága) vagy kérjenek felvilágosítást e-mailben a [feleacristina@gmail.com](mailto:feleacristina@gmail.com) (Felea Cristina) vagy a [deakandrea.mncr@gmail.com](mailto:deakandrea.mncr@gmail.com) (Deák Andrea) címeiken, vagy látogassák web oldalinkat: [www.muzeul-carpatii-rasariteni.ro](http://www.muzeul-carpatii-rasariteni.ro), [www.mncr.ro](http://www.mncr.ro).

Mély Tisztelettel,

Deák Andrea, PR Múzeológus

