

DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE ȘI ÎNVĂȚARE PE
TOT PARCURSUL VIEȚII



MINISTERUL
EDUCAȚIEI
CERCETĂRII
TINERETULUI
ȘI SPORTULUI

Nr. 33462/14.03.2012

SECRETAR DE STAT
Iulia Adriana Oana BADEA

Avizat
SECRETAR GENERAL ADJUNCT
Monica Cristina ANISIE

INSPECTORATUL ȘCOLAR AL
- JUDEȚULUI COVASNA -
Sf. Gheorghe Str. Victor Babeș Nr. 15/C
INTRARE Nr. 1402
Anul 2012 luna 03 ziua 14

Concursul național de creație literară „Tinere Condeie”
Regulament

1. Argument:

Concursul „Tinere Condeie” a luat ființă în anul 1967, continuând vestitul concurs „Tinerimea Română” (1877-1944), din inițiativa fostului Minister al Învățământului și cu sprijinul Uniunii Scriitorilor, ca o formă de evaluare și valorificare a talentului și capacității creatoare a elevilor în domeniul literar.

Concursul se desfășoară anual, pe etape (locală/județeană/națională) și se adresează tuturor elevilor iubitori de literatură din clasele VII-XII (XIII), membri ai cenaclurilor din școli generale, licee, palate și cluburi ale copiilor.

2. Obiective:

- descoperirea, cultivarea și stimularea talentului literar al elevilor, pentru formarea unor cetățeni culti, iubitori de literatură de calitate;
- valorificarea activității cenaclurilor literare de toate tipurile din învățământul preuniversitar;
- cunoașterea, la nivel național, a potențialului de creativitate literară a copiilor și a adolescenților din România;
- încurajarea schimburilor de experiență culturală între elevi și între elevi și profesori.

3. Mod de organizare

3.1. Secțiuni

Elevii concurenți, indiferent de clasă, se pot înscrie la patru secțiuni literare: poezie, proză, dramaturgie, eseistică.

Texte obligatorii:

1. Pentru poezie: 5 – 10 creații lirice sau epice.
2. Pentru proză: 3 schițe de 1 - 3 pagini, o nuvelă de maximum 10 pagini sau un fragment de maximum 10 pagini de roman (însoțit de o succintă povestire a întregii acțiuni) 2 – 3 file jurnal – reportaj.
3. Pentru dramaturgie: o scenetă, o piesă scurtă de teatru sau 2-3 scene dintr-o creație dramatică mai amplă, însoțite de o scurtă rezumare a acțiunii întregii piese.
4. Pentru eseistică: 2-3 eseuri cu opinii personale (max. 4 pagini/eseu).

Materialele trimise vor fi redactate cu caractere Times New Roman, mărimea 12, la un rînd și vor putea fi trimise sub formă de foi volante sau volume/antologii.

Vor fi selecționate textele care dau dovadă de sensibilitate, inventivitate creativă, autenticitate, originalitate, acuratețe gramaticală și stilistică, criteriile care constituie repere universale valabile în aprecierea juriului, sprijinite obligatoriu pe principiul respectării varietății de stiluri și modalități.

Materialele premiate și care participă la o etapă superioară vor fi obligatoriu însoțite de proces-verbal de jurizare al etapei anterioare.

3.1. Etape

Etapa locală (până în martie inclusiv): La nivelul cercurilor/cenaclurilor literare din școli/cluburi/palate ale copiilor, profesorii coordonatori vor selecta materiale literare pentru concurs și le vor transmite la inspectoratele școlare județene/al Municipiului București (ISJ/ISMB), până la data de 15 aprilie a fiecărui an. Vor fi selectați maximum 10 elevi/unitate școlară.

Etapa județeană/a Municipiului București (martie – mai). În luna martie sau aprilie se va constitui juriul județean, prin decizie a ISJ/ISMB. Juriul va fi format dintr-un inspector de specialitate, doi profesori cu palmares literar și doi scriitori locali, membri ai Uniunii Scriitorilor (acolo unde este posibil). Până la data de 1 mai va avea loc jurizarea lucrărilor primite din teritoriu.

Lucrările care au primit premiile I, II, III pentru fiecare secțiune literară (maximum 20 elevi/județ), însoțite de un tabel care să conțină numele și prenumele elevilor, clasa, unitatea școlară și numele și prenumele profesorului coordonator, vor fi expediate până la data de 10 mai la Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, Direcția Generală Educație și Învățare pe Tot Parcursul Vieții, cu specificația „Concursul național *Tinere Condeie*”.

Etapa națională (mai - iunie): Se va constitui juriul național al concursului, prin notă a DGEÎTPV. Juriul va fi format din 5 scriitori de notorietate și cu experiență în acest domeniu, recomandați de președintele Uniunii Scriitorilor, la solicitarea Ministerului Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului.

Juriul național va analiza, selecționa, evalua și premia lucrările, până la finalul lunii mai. Criteriile de evaluare sunt: sensibilitate, inventivitate creativă, autenticitate, originalitate, acuratețe gramaticală și stilistică. Vor fi desemnați 80 de laureați în fiecare an (25 din școlile gimnaziale și 55 din unități cu învățământ liceal) cu precizarea secțiunii la care a participat fiecare (pentru poezie, proză, dramaturgie, eseistică). Din cei 80 de laureați, va fi selectat un număr de 40 - 50 de elevi care vor participa la tabăra de vară „Tinere condeie”, organizată în fiecare an de Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, în perioada vacanței de vară a elevilor. Elevii vor fi însoțiți de profesori coordonatori de cenaclu/cerc literar din județele de proveniență/Municipiul București. În cadrul acestei tabere vor avea loc ateliere de creație și lectură, întâlniri cu scriitori și poeți consacrați, schimb de experiență etc.

La etapa națională participă elevii calificați în urma etapei județene, precum și elevii cu activitate publicistică remarcabilă (minimum 2 volume/romane publicate). Din totalul celor 80 de laureați, maximum 10 pot fi selectați din această categorie.

Până la data de 1 iunie președintele juriului va prezenta direcției de specialitate din MECTS procesul verbal și lista celor 80 de laureați, iar până la finalul anului școlar direcția de specialitate din MECTS va comunica inspectoratelor școlare numele laureaților și numele elevilor selectați pentru a participa la tabără.

DIRECTOR GENERAL

Liliana PREOTEASA



DIRECTOR
Mihaela Tania SANDU



Inspector de specialitate
Cătălina Chendea

