



Nr. 167 / 10.01.2017

Către Licee/ Școli Gimnaziale

În atenția profesorilor de limba engleză

Prin prezenta vă transmitem Regulamentul Concursului de creativitate *Speak Out*.

Inspector școlar general,

prof. Kiss Imre

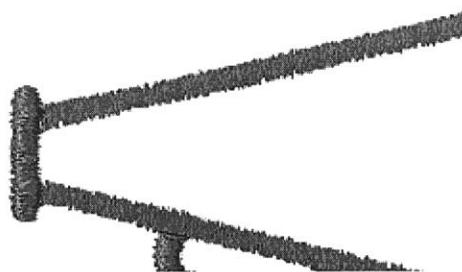
Inspector școlar,

prof. Balogh Mária Katalin

SPEAK OUT

SPEAK OUT

Concurs de creativitate



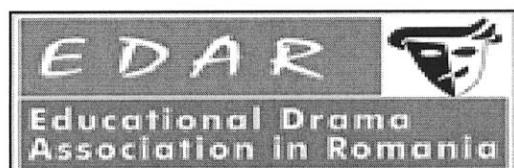
Monologuri și povestiri scurte în limba engleză

2016-2017

Ediția a XI-a

SCOPURILE COMPETIȚIEI

- să dezvolte, promoveze și aprecieze creativitatea elevilor
- să dezvolte deprinderi de comunicare coerentă, expresivă, convingătoare
- să ofere elevilor oportunități de exprimare a ideilor, atitudinilor, valorilor și principiilor lor
- să promoveze limba engleză și să aprecieze buna cunoaștere a ei
- să aducă familia, comunitatea locală mai aproape de școală



Calendarul concursului

Înscrieri: 11 ianuarie – 5 februarie 2017

Faza pe școală: 27 martie – 2 aprilie 2017

Faza județeană: 8 – 14 mai 2017

Faza națională: BRAȘOV / ONLINE 4-5 septembrie 2017

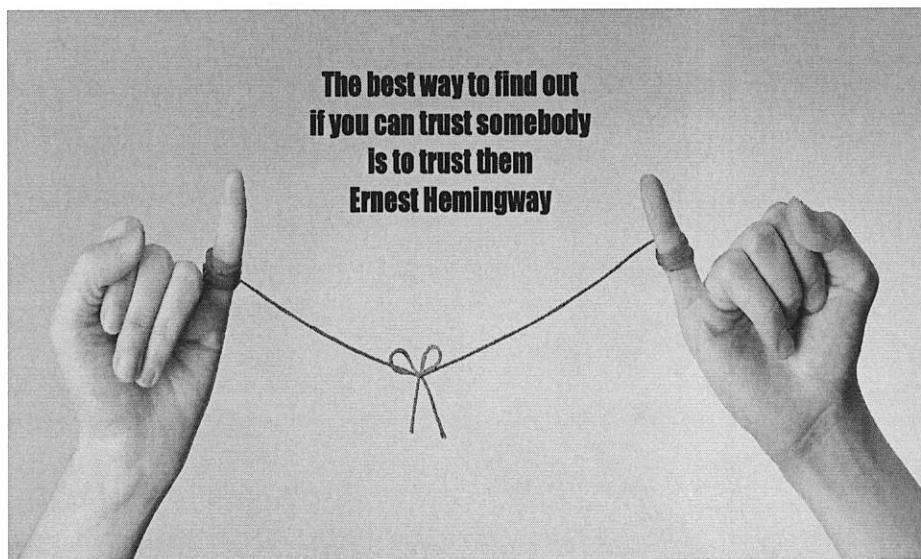
N.B.: Scolile trebuie să înscrie un număr minim de 5 candidați pentru fiecare nivel. De exemplu, pentru ca o școală să fie eligibilă în competiția pentru clasele a V-a și a VI-a, respectiva școală poate să înscrie doi elevi de clasa a V-a și trei de a VI-a.

SECTIUNEA A: CONCURSUL DE MONOLOGURI

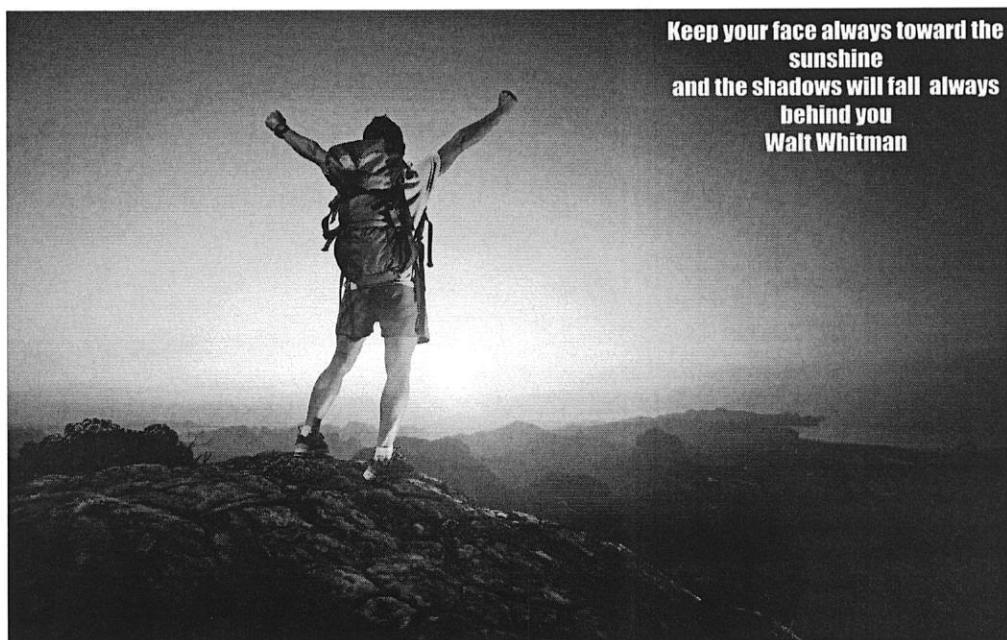
Sursa de plecare

Elevii vor porni de la citatul sau fotografia de mai jos:

Clasele V-VIII:



Clasele IX-XII:



Structura competiției

Participanții din clasele V-VIII, pe cele 2 secțiuni (V-VI și VII-VIII) vor prezenta un monolog original sau adaptat.

Participanții din clasele IX-XII, pe cele 2 secțiuni (IX-X și XI-XII) vor susține o prezentare originală, în totalitate creația concurentului.

Elevii vor fi încurajați să folosească orice mijloace de prezentare (coloană sonoră, recuzită, costume, proiecții video, afișe, etc) pe care le consideră necesare pentru transmiterea expresivă a mesajului lor.

Timpul acordat prezentării

Concurenții au la dispoziție minimum 3 - maximum 5 minute de prezentare. Este permisă o perioadă de grație de treizeci de secunde după care concurenților li se scad puncte pentru depășirea limitei de timp.

Promovarea la nivelul superior al competiției

- la faza pe școală: 5 elevi – 1 calificat la faza județeană, 6-10 elevi – 2 calificați la faza județeană, 11-15 elevi 3 calificați la faza județeană, etc. dar nu mai mult de premiile I, II, III
- la faza județeană se califică pentru faza națională câștigătorii locului I la secțiunile cls. V-VI, cls. VII-VIII, cls. IX-X, respectiv XI-XII (**maxim 4 reprezentanți pe județ, câte unul pe fiecare nivel, care vor fi însoțiți de un profesor**)

Premii

Toți elevii care participă la competiție vor primi certificate de participare în format electronic la fiecare etapă.

Câștigătorii locurilor I, II și III la fiecare etapă vor primi o diplomă, precum și premii.

Câștigătorii locurilor I, II, și III la faza națională vor primi o diplomă precum și premii.

N.B. Cadrele didactice implicate în organizarea concursului la toate nivelurile vor primi **adeverințe** din partea EDAR. Acestea, împreună cu certificatele de participare și diplomele elevilor, vor fi trimise coordonatorului județean în format electronic.

Jurizare

Juriul va fi format din 3-5 membri.

Selecția membrilor juriului

Juriul va fi alcătuit din profesori de limba engleză, actori, și alte persoane interesate sau cu expertiza în domeniul interpretării dramatice. Membrii juriului vor acorda puncte de la 2 – 20 pentru fiecare criteriu de evaluare regăsit în anexa 2.

N.B. Recomandăm tuturor candidaților să cunoască criteriile de evaluare și aspectele care pot fi penalizate.

SECTIUNEA B: CONCURSUL DE SCRIERE CREATOARE

Sursa de plecare

Elevii vor porni de la următoarele cerințe:

Write a story (100-150 words) that tackles the topic below (it is not compulsory for you to use the same title):

Secțiunea școală generală: clasele V-VI; VII-VIII

- ***Meeting myself in the future***

Secțiunea liceu: IX-X, XI-XII

- ***Sometimes, adults seem...***

Elevii vor redacta povestirile acasă. Le vor trimite organizatorului pe școală care, în urma jurizării, va trimite povestirile calificate la faza județeană coordonatorului județean. Coordonatorul județean va trimite povestirile calificate pentru faza națională organizatorului etapei naționale a concursului. Povestirile vor fi trimise pe mail și evaluate online.

Promovarea la nivelul superior al competiției

- la faza pe școală: la 5 elevi – 1 calificat la faza județeană, la 6-10 elevi – 2 calificați la faza județeană, la 11-15 elevi 3 calificați la faza județeană, etc. dar nu mai mult de premiile I, II, III
- la faza județeană se califică pentru faza națională câștigătorii locului I la secțiunile cls. V-VI, cls. VII-VIII, cls. IX-X, respectiv XI-XII (**maxim 4 reprezentanți pe județ, câte unul pe fiecare nivel**)

Premii

Toți elevii care participă la competiție vor primi certificate de participare în format electronic la fiecare etapă. Câștigătorii locurilor I, II și III la fiecare etapă vor primi o diplomă, precum și premii.

N.B. Cadrele didactice implicate în organizarea concursului la toate nivelurile vor primi **adeverințe** din partea EDAR. Acestea, împreună cu certificatele de participare și diplomele elevilor, vor fi trimise coordonatorului județean în format electronic.

Jurizare

Juriul va fi format din 3 membri, **profesori din școală/județ/țară în funcție de etapa corespunzătoare**. Membrii juriului vor acorda puncte de la 2 – 20 pentru fiecare criteriu de evaluare regăsit în anexa 2.

N.B. Recomandăm tuturor candidaților să cunoască criteriile de evaluare și aspectele care pot fi penalizate.

OBSERVATII

Fiecare scoală:

- va trimite **coordonatorului județean** din partea EDAR, **prin mail**, formularul de înscriere (**anexa 1**)
- va primi **confirmarea înscrierii și informații de la coordonatorul județean** din partea EDAR
- pentru participarea la concurs, vă reamintim că trebuie să aveți cel puțin 5 elevi înscriși pe nivel

REGULI NOI INCEPAND CU ACEST AN 2016-2017

- pot participa la etapa națională județele unde au fost cel puțin 5 scoli participante
- pot participa la etapa națională județele care au cel puțin 20 membri cotizanti ai asociației
- participantii la etapa națională vor semna un acord conform căruia își asumă responsabilitatea de a participa la faza națională

Mulțumim pentru participare și mult succes!

N.B.: EDAR va oferi cazare și masă participanților la faza națională în condițiile finanțării de către MECS.

Pentru informații suplimentare și înscrieri vă rugăm contactați:

EDAR Board members

Victoria Șerban: victoria_hlenschi@yahoo.com

Constanța Bordea: corina.bordea@gmail.com

Pentru mai multe informații:

www.drama.ro

Banca: BCR Reșița Banca Comercială Română

Cod IBAN: R079 RNCB 0100 0737 3759

Cod Fiscal: 14720303

(anexa 1)

SPEAK OUT: 2016-2017

FORMULAR DE INSCRIERE

ÎNSCRIEREA ȘCOLII

NUMELE ȘCOLII	ADRESA	LOCALITATE	JUDEȚ

PROFESORI IMPLICAȚI (ORGANIZATOR, ÎNDRUMĂTORI, MEMBRI JURIU)

NR CRT	NUMELE ȘI PRENUMELE	E-MAIL	NR. TELEFON
1.			

ELEVI PARTICIPANȚI

NR CRT	NUMELE PRENUMELE	CLASA	SECTIUNEA	PROFESOR ÎNDRUMĂTOR
1.				
2.				

Criterii de jurizare

Secțiunea A – Concursul de monologuri

- **Creativitate/originalitate:** Cât de creativă a fost prezentarea elevului? Au fost ideile sale originale, o expresie a propriei personalități? S-au adus elemente inedite și expresive atât în conținut cât și în forma de prezentare?
- **Relevanța și coerenta:** Cât de strânsă a fost legătura dintre prezentare și fotografie? Cât de ușor/dificil a fost să stabiliți această legătură? Și-a organizat concurentul prezentarea într-un mod coerent? Sunt costumele și recuzita adecvate textului/mesajului?
- **Stil:** Contact vizual cu audiența, prezența scenică, controlul și claritatea vocii, intonația, limbajul corpului, mișcarea scenică și folosirea recuzitei (optional)
- **Nivelul de utilizare a limbii engleze:** Cât de corect a folosit concurentul limba engleză? Au fost folosite structuri variate de gramatică și vocabular?
- **Impresia generală:** Cât de mult v-a placut? Puterea de impresionare și convingere a candidatului. Calitatea de ansamblu a mesajului. Da, puteți să fiți cât doriți de subiectiv la acest capitol!

Secțiunea B – Concursul de scriere creaoare

1. **Originalitatea conținutului** - Este conținutul antrenant, inedit, evită ideile clișeu reprezentate în cărți și filme?
 2. **Claritatea și coerența ideilor** - Este povestea ușor de citit, înțeles iar ideile, secvența întâmplărilor logic prezentate?
 3. **Stil personal convingător** - E limbajul inedit? Sunt imaginile, acțiunea ieșite din structurile deja întâlnite în alte tipuri de text?
 4. **Acuratețea și varietatea structurilor de gramatică și vocabular** - Cât de corect a folosit concurentul limba engleză? Au fost folosite structuri variate de gramatică și vocabular?
- Se scad puncte pentru limbaj neadecvat și mesaje imorale.**

MODEL FIŞĂ DE EVALUARE
Concursul de monologuri SPEAK OUT 2016- 2017

Numele concurentului:
 Nivel competiție: școala - județ - național

Membrul jurului:
 Secțiunea: gimnaziu: V-VI / VII-VIII
 liceu: IX-X / XI-XII

Descriptori

Criterii	0	2	4	6	8	10	12	14	16	18	20
Creativitate / originalitate	lipsa totală a creativității / copierea textului					prezentarea este parțial originală și creativă					întreaga prezentare este extrem de originală și creativă
Relevanță și coerență	lipsa de relevanță și coerență a textului					textul prezintă parțial relevanță și coerență					textul reflectă întru totul tema propusă și prezentarea este coerentă și foarte ușor de urmărit
Stil	lipsa oricărui element de stil					concurrentul folosește unele elemente de stil (contact vizual și claritatea vocii)					concurrentul folosește corect și expresiv limba engleză
Nivelul de utilizare a limbii engleze	folosirea incoerentă a limbii engleze					concurrentul folosește parțial corect și expresiv limba engleză					efect slab asupra publicului
Impresia generală	efect negativ asupra publicului										efect maxim asupra publicului

Timp:
 Depășirea timpului acordat – se permit o perioadă de grătie de 30 de secunde (2-4 puncte).

Folosirea unui limbaj suburban, vulgar (3-10 puncte)
 Promovarea unor deprinderi ca fumatul, consumul de alcool, proastele maniere (3-10 puncte)

Citirea monologului (3-10 puncte)

Punctaj: / 100

Comentarii:

MODEL FIŞĂ DE EVALUARE**Concursul de scriere creatoare SPEAK OUT 2016- 2017**

Numele concurentului:
Nivel competiție: școală - județ - național

Membrul juriului:
Sectiunea: gimnaziu: V-VI / VII-VIII
liceu: IX-X / XI-XII

Descriptori

Criterii	0	3	7	10	13	16	19	22	25
Creativitate / originalitate	lipsa totală a creativității / copierea textului				povestirea este parțial originală și creativă				întreaga povestire este extrem de originală și creativă
Relevanță și coerență	lipsa de relevanță și coerență a textului				textul prezintă parțial relevanță și coerență				textul reflectă întru totul tema propusă și prezentarea este coerentă și foarte ușor de urmărit
Stil personal convingator	lipsa oricărui element de stil				concurrentul folosește unele elemente de stil (figuri de stil, limbaj original, tehnici narrative etc.)				concurrentul folosește cu succes toate elementele de stil implicate într-o povestire scurta
Nivelul de utilizare a limbii engleze	folosirea incoerentă a limbii engleze				concurrentul folosește parțial corect și expresiv limba engleză				concurrentul folosește corect și expresiv limba engleză

Timp:

Depășirea limitei de cuvinte acordate 100-150 de cuvinte – se permite o depășire cu 10-20 de cuvinte (2-4 puncte).

Folosirea unui limbaj suburban, vulgar (3-10 puncte)

Promovarea unor mesaje imorale (3-10 puncte)

Punctaj: / 100

Comentarii:

