

SUBIECTUL II

(30 de puncte)

Citiți cu atenție afirmațiile de mai jos și scrieți pe foaia de examen varianta de răspuns pe care o considerați corectă, indicând cifra și litera corespunzătoare variantei alese.

1. Cicero a scris:
a. comedie
b. discursuri
c. istorie
d. poeme
2. *Ars poetica* horatiană este cunoscută și sub numele de:
a. *Epistula ad fratrem*
b. *Epistula ad Caesarem*
c. *Epistula ad Pisones*
d. *Epistula ad Atticum*
3. Domniile regilor Romei sunt povestite de:
a. Titus Livius
b. Cicero
c. Tacitus
d. Vergilius
4. În *Infern* Aeneas o întâlnește pentru ultima oară pe:
a. Creusa
b. Lesbia
c. Andromaca
d. Dido
5. O temă recurentă a meditațiilor lirice horatiene este cea a:
a. patriotismului
b. timpului
c. regalității
d. libertății
6. Epicurismul își propune să fie un model etic:
a. constrângător (*modestia*)
b. politeist (*dei*)
c. eliberator (*ataraxia*)
d. civic (*patria*)
7. *Homo novus* se referă la o persoană recent intrată în:
a. elita socio-politică
b. elita religioasă
c. clasa libertilor
d. clasa sclavilor
8. Necesitatea inspirației în creație este evidențiată de atâtea prologuri poetice adresate:
a. muzelor
b. părinților
c. valorilor
d. senatorilor
9. *Cedant arma togae* este un principiu:
a. vestimentar
b. religios
c. democratic
d. militar
10. *Catullus fuit poeta...*:
a. *vetus*
b. *novus*
c. *altus*
d. *antiquus*