

SIMULAREA JUDEȚEANĂ A EXAMENULUI DE BACALAUREAT
21 NOIEMBRIE 2017
PROBA SCRISĂ LA LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
BAREM DE EVALUARE ȘI NOTARE

Varianta 2

Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică;
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)

- Se punctează orice formulare/modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I

(50 de puncte)

A. (30 de puncte)

1. indicarea sensului secvenței date (de exemplu: secvența indică pierderea chefului, a veseliei) - 4 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
2. menționarea celor două tipuri de colindători (autorul vorbește de colindători urbani și suburbani) - 4 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
3. precizarea stării speciale (o magie) - 2 puncte; justificarea răspunsului cu secvența din text („Crăciunul avea ceva tainic, ocult”) - 2 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
4. indicarea celor două aspecte ale realității amintite de Octavian Paler care îl determină la o întoarcere afectivă în trecut (de exemplu: febra cumpărăturilor, transformarea Crăciunului într-o „petrecere”, buluceala din supermarketuri, nașterea lui Isus care a devenit „o afacere”, prezența urărilor convenționale și a publicității) - 4 puncte; explicare nuanțată - 4 puncte; încercare de explicare - 2 puncte; formularea răspunsului în enunț - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **6 puncte**
5. prezentarea perspectivei lui Octavian Paler asupra modului în care este sărbătorit Crăciunul contemporan, așa cum reiese din textul dat (de exemplu: perspectivă pesimistă): numirea perspectivei - 1 punct; prezentare adecvată și nuanțată - 3 puncte; abordare schematică, ezitantă - 2 puncte; încercare de prezentare - 1 punct **4 puncte**
 - respectarea precizării privind numărul de cuvinte - 1 punct; corectitudinea exprimării, ortografie și punctuație - 1 punct **2 puncte**

B. (20 de puncte)

- formularea unei opinii față de problematica pusă în discuție **1 punct**
- câte 2 puncte pentru enunțarea oricăror două argumente adecvate opiniei formulate **2 x 2 p. = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru dezvoltarea corespunzătoare a fiecăruia dintre cele două argumente enunțate: dezvoltare clară, nuanțată - 2 puncte; încercare de dezvoltare, schematism - 1 punct **2 x 2 p. = 4 puncte**
- raportarea la text în dezvoltarea oricărui argument - 3 puncte; raportarea la experiența personală sau culturală în dezvoltarea oricărui argument - 1 punct **3 puncte + 1 punct = 4 puncte**
- formularea unei concluzii pertinente **1 punct**
- utilizarea corectă a conectorilor în argumentare: utilizare adecvată - 2 puncte; utilizare parțial adecvată - 1 punct **2 puncte**
- respectarea normelor limbii literare (0 - 1 greșeli lexicale sau morfo-sintactice - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **2 puncte**

- respectarea normelor de ortografie și de punctuație (0 - 1 greșeli ortografice și de punctuație - 1 punct; 2 sau mai multe greșeli - 0 puncte) **1 punct**
- așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 150 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (10 puncte)

Prezentarea celor două trăsături estetice care fac posibilă încadrarea textului în curentul literar cerut (de ex : tema și motivele literare – iubirea, visul, noaptea; mijloacele artistice specifice); prezentare adecvată și nuanțată, prin raportare la fragmentul dat – **6 puncte**; prezentare ezitantă, prin raportare la fragmentul dat – 3 p.; simpla precizare a două argumente sau tendință de generalizare – 1 p.
– utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct (0–1 greșeli ortografice – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.); punctuația – 1 punct (0–1 greșeli de punctuație – 1 p.; 2 sau mai multe greșeli – 0 p.) **4 puncte**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, textul trebuie să aibă minimum 50 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

Conținut – 18 puncte

- evidențierea a două trăsături care fac posibilă încadrarea textului narativ studiat într-o perioadă, într-un curent cultural/literar sau într-o orientare tematică: precizarea perioadei, curentului cultural/literar, orientării tematice – 2 puncte; numirea a două trăsături ale perioadei, curentului cultural/literar sau ale orientării tematice precizate: 2 x 1 punct = 2 puncte; evidențierea celor două trăsături, prin valorificarea textului: 2 x 1 punct = 2 puncte **6 puncte**
- comentarea a două secvențe relevante pentru tema textului narativ studiat: precizarea temei textului narativ studiat – 2 puncte; comentarea oricăror două secvențe relevante pentru tema textului – 2 x 1 punct = 2 puncte; tendința de rezumare – 1 punct **6 puncte**
- câte 3 puncte pentru analiza oricăror două elemente de structură, de compoziție și de limbaj semnificative pentru textul narativ studiat **2 x 3 puncte = 6 puncte**
 - analiza fiecărei componente alese, justificând relevanța acesteia pentru textul ales – 3 puncte; abordarea schematică, fără justificarea relevanței – 1 punct

Redactare – 12 puncte

- existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere **1 punct**
- logica înlănțuirii ideilor **1 punct**
- abilități de analiză și de argumentare **3 puncte**
 - relație adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți de valoare relevante – 3 puncte
 - relație parțial adecvată între idei, între idei și argumente, formulare de judecăți parțial relevante – 2 puncte
 - schematism – 1 punct
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 2 p.; vocabular restrâns, monotone – 1 p.) **2 puncte**
- ortografia (0–1 erori – 2 p.; 2 erori – 1 p.; 3 sau mai multe erori – 0 p.) **2 puncte**
- punctuația (0–1 erori – 2 p.; 2 erori – 1 p.; 3 sau mai multe erori – 0 p.) **2 puncte**
- așezarea în pagină, lizibilitatea **1 punct**

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 400 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.